



Cumali Ünal'dı Hasannebioğlu

Şu geçici fani dünyada bazı isimler servetleriyle, bazıları siyasi güçleri, bazıları akademik çalışmalarını ile hafızalardaki yerlerini uzun veya kısa süreler için korurlar. Bazıları da vardır ki; çalışmaları, eserleri, örnek kişiliği ile zihinlerdeki yerleri ebedileştirip her dönemde her devirde sevgi ile saygı ile anılırlar. İşte Sayın Cumali Ünal'dı böyle bir kimlikle gönlümüzde yer etmiş kişilerdendir.

Yalnız şiirleri ve şiir kitapları ile değil, kimliği, kişiliği ile kendini bilen her Malatyalı'nın gönlünde yer tutmuş, taht kurmuş bir kişidir. Belli ki böyle bir kimliğe ve kişiliğe sahip bir Malatyalı, bir Malatyalı olarak benim de ve benim gibi düşünenlerin de gönlündeki yerini bir gurur kaynağı olarak almıştır.

Birçok isimler, aileler ve soylar vardır ki o soydan gelmek, o soydan olmak herkese nasip olmaz. Bu soy seçerisi o soya layık kimselerin evrensel kimlik kartı olup, bilenler için daimi sevgi ve saygı ile anılmalarını gerektirir. Ve bu herkese nasip olmayan bir ilahi lütuf, bir ilahi hediyedir. İşte Sayın Cumali Ünal'dı Bey, bu ilahi hediyeye sahip olanlardandır. Bu vesileyle merhum dedeleri Yemen gazisi Hasannebizade Hacı Cumali Ağa ile Balkan gazisi Kadiri Şeyhi Boranlı Hacı Mustafa Baba'yı rahmet ve minnetle anıyoruz. Derler ya, "Asil azmaz, bal kokmaz, kokarsa yağ kokar. Çünkü aslı ayrandır."

Almış olduğu ciddi bir aile eğitimini üniversite eğitimi ile tamamlayarak, akademik bir çalışma olarak "Sorunlarıyla ve Çözümleriyle Türk Tarımı" kitabı ile tarıma katkı sağlayan bir eser kazandırmıştır.

Başbakanlık müşavirliği yapmış olması, devlet ve kamu kurumlarındaki hakimiyetini arttırmıştır. Böylece Türkiye'nin sorunlarına daha da hakim olma şansını yakalamıştır.

İnançlı bir yapıya sahiptir. Bu yapısını şu sözleriyle de aşikar kılar;

" İnanıcı delip geçecek kurşun icad edilmemiştir." İslam inancının gereklerini bilen ancak başka inançlara da saygı duyan bir kimliğe sahiptir. Kur'an ve Hadis'in yeryüzünü aydınlattığını beyan eder.

Çağdaş tarihimizin büyük detaylarını büyük bir ustalıkla belirten Cumali Bey, zaman zaman geçmişe övgü şimdiki zamana da yergide bulunuyor.

Ancak gelecek zamanlarda sınırsız bir barışın ege-men olacağını da belirtiyor. Şiirlerinde aşk vardır hüznün vardır. Son asrın kitlesel katliamları vardır. Emperyalizmin çeşitli ayak oyunları, zulümleri ve uluslararası istismarı vardır. Ama Sayın Cumali Ünal'dı ne diyor? " Öldüren olma, ölen ol"...

Her vesileyle bazı şiirlerinde Malatya aşığı olduğunu görürüz. Kinden uzak bir sevgi anlayışını şiirlerinde beyanlarında görürüz. Malatya aşığıdır. Barguzu'yu bilir, Banazı'yı bilir, Çarmuzu'yu bilir. Ve der ki ; " Beni Barguzu doğurdu." Böyle bir Malatya sevdalısı acaba Niyaz-i Mısri hazretlerine gönderme mi yapıyor..

Bölgenin siyasi tarihine vakıf,1988 Türkiye Yazarlar Birliği ödülü sahibi Sayın Ünal'dı, bilgi birikimiyle, edebi kişiliğiyle ki bunu şiirlerinde ustaca kullanan kafiye uyumlu dördlükleriyle serbest vezinle yazmış olduğu şiirlerinde gördüğümüz romantizminin yanısıra inanca dönük görüşleriyle gönlümüzdeki yerini korumaya devam edecektir.

1990 yılında şiirleri kendi sesiyle " Sudaki Kendi Yüzümüz" adıyla yayınlanmıştır. Şiirlerinde seçmelerin 2007'de Londra'da "White Words-Beyaz Kelimeler" adı ile yayınlanmış olması, Yugoslavya'da düzenlenen Struga Şiir Akşamları'na Türkiye'yi temsilen katılmış olması bizim için ayrı bir gurur kaynağı olmuştur.

Sayın Cumali Ünal'dı Bey'in edebi çalışmalarına bilinenin ötesinde 2013 Mayıs ayındaki Malatya Kitap Fuarı'ndaki standında daha yakından görmek ve tanımak bahtiyarlığına eriştim.

"Andolsun Aşka" isimli eserini kıymetli bir hediye ve edebi bir çalışma olarak imzalayıp verdiklerinde, değerli bir dostumdan çok kıymetli bir hediye aldığımı fark ettim. O değerli edebi eser halen kitaplığımın en gözde en favori eserleri arasındadır.

Sayın Cumali Ünal'dı Bey gurur kaynağımız olarak kalmaya devam edecektir.

