

## TAHMÎS-İ SELMÂNÎ\*

### Fatih Okumuş

En Zamân yekpâre bir ân, mekân âheste şimdi  
Huzûra varmış güller, bülbül heveste şimdi  
Mutrib yorgun çalmaktan, şâir dilbeste şimdi  
*Baharın zamanıdır, güller hep deste şimdi  
Nerde dinlediğimiz o mâhûr beste şimdi*

Ne oldu sevgiliye, sanki azm-i râh eder  
Doğmasa güneş bir gün, billâhî günâh eder  
Kaçarsa dem-i devrân, beyhûde eyvâh eder  
*Güller gülmez oldular, gece gündüz âh eder  
Kanaryalar ağlaşır, bülbül kafeste şimdi*

Pervâneyi yaktı nâr, âşık çerâğa düştü  
Göz görmeyeli dostu, gönül ırağa düştü  
Attı sitem okunu, bir sol bir sağa düştü  
*Denizlerin süsüydü balıklar, ağa düştü  
Deniz şarkı söylemez, martılar yasta şimdi*

Gönlümüzü biledik, âşık pusatlı olmuş  
Meyletmemiş ağyâre, bin kat dikkatli olmuş  
Meyhâneye geleli, ruhum rikkâtli olmuş  
*Aşk şarabı bu mevsim, daha da tatlı olmuş  
İçen canlar durur mu, döner aheste şimdi*

Nây ile aç meclisi, “segâh” perdesinden geç  
Tambura vur usulca, olmadan vakitler geç  
Şûhun efsûnu sarsın, diller, dideler güleç  
*Ud’u al kucağına “hüseynî” fasıllar geç  
Hızlı vurma tellere, besteler peste şimdi*

Dün gece va’dettiğini, bu gece de umacak  
Sana güller, çiçekler, mersiyeler sunacak  
Gitsen de bugün, şeb-i vuslatla avunacak  
*Toprağa ak düşecek, yıldızlar göz yumacak  
Sohbet mehtapsız olur, gidilmez dostu şimdi*

**Fâtihâ** bu çöllerde zâr ü giryân ağlıyor  
Bir maralın peşinde sîne püryân ağlıyor  
Ne olmuş bu göklere, kevn ü mekân ağlıyor  
*Ceylanları vurmuşlar, ormanlar kan ağlıyor  
Derde derman tabipler, âhûlar hasta şimdi*

\*Salman Kapanoğlu’nun, 1977 yılında Kahramanmaraş Lisesi Kültür-Edebiyat Kolu’nun tertip ettiği şiir yarışmasında birinci gelen Gazelini Tahmîs. Her beşliğin son iki mısraı Kapanoğlu’na aittir. İstanbul, 28 Şubat 2018