



Üç Kelime, Bir Adam.. Cumali Ünaldı Hasannebioğlu

Tozlu raflardaki kitapların içinde saklı kalan, unuttuğumuz ,sesini duymadığımız kelimeler bilirim. Aynı zamanda o kelimelerin çığlığına refakat eden bir Hasannebioğlu tanırım.

O önce gözlerinin karasıyla dokunur kelimelere sonra yüreğinde yumuşacık bir yer açar. Ardından kendi süzgecinden geçirerek bizlere en güzel hâliyle sunar.

Çerağ dedi ilk adımına. Yani ışık.

Çerağ içinde gaz yanan koni biçiminde fitilli veyahut kulplu olan bir ışık kaynağıdır. Günümüzdeki el feneri gibi diyebiliriz. Anadolu'da çıra olarak geçer.

Onun için Çerağ bütün ışıkların üstünde olan bir ışık.

Zifiri karanlıklarda dahi ona rehberlik eden bir Çerağ: Tek ve sonsuz Yüce Kur'an-ı Kerim.

Onun şiirleri güllerin rayihasıyla harman bulmuş.

Onun şiirleri deryâların dalgaları ile savaşacak kadar musammim.

Kimi zaman huysuz ve inatçı.

Kimi zaman kelimelere savaş açan pervasız bir adam..

Korkmayın o adamdan. Öyle bilâpervâ yazdığına aldanmayın.

Bir dokunun o kelimelere çünkü ben onun kelimelerine sevdalıyım.

Ve derim ki ben biçare talebe idim çıkageldi.

Öyle bir adam ki bütün güzellikleri yüreğinde taşıyabiliyordu. Bu denli sevda dolu yürekle yaşayabiliyordu. Okudukça, onu tanıdıkça her defasında hayran oluyordum zatına. Çünkü o ucu bucağı belli olmayan gök yüzlü bir şair. Her bakışta yüreğe iyi gelen nefes aldırان bir gökyüzü.

O sûrete gelin bir de mısraların dilinden bakalım.

“İnfîlâk” adlı şiirinde tek bir mısrası yüreğimde adeta bıçak izi gibi duruyor.

“bîmisal ellerin durulur mu âh bu sevdâlarda?” diyor.

O mükemmel ellerin bu sevdada sükûn bulur mu?

Ellerin benim sevdamda durulur mu?

Peki sizin yüreğiniz durulur mu bu âlem-i fânî de..

Onun şiirlerinde kelimeler şaşkınlık içerisinde. Kelimeler tütsülenmiş gibi..

Zaman ân be ân geçecek, yüreğim onun kelâmının hasretiyle çırpınacak daima.

Zihnim onun bana kattığı güzelliklerle savaşacak.

Ömrüm ona sonsuz şükranlarla geçecek.

O bir Baba, bir Hoca, bir Dost.

Üç Kelime, Bir Adam.

Cumali Ünaldı Hasannebioğlu.

Fakat bu dünyadaki zahiri üç kelâm etse de onun şiirleri benim yüreğimde sonsuz kelâm...

