

BABAM HAYATI VASFİ TAŞYÜREK**İsmet TAŞYÜREK**

Afşin, başta Ashab-ı Kehf yöresi olmasının yanı sıra şairleri, ozanları, pehlivanları ile de adını duyuran; pek çok insanı bağrından çıkararak bir yerdire. Bu insanlardan biriside, kabuğunu kendi çabaları ile az çok kıran-kırabilmiş olan Rahmetli babam Hayati Vasfi Taşyürek'tir.

Şairlerin dünya görüşü, yaşama biçimi ve hayat felsefesi, diğer insanlarından ayrı ama birbirleriyle hemen hemen aynıdır.

Hayatı büyük şahsiyetlerin çektiği çilelerle yoğrulmuş, her defasında yolların kesiştiği büyük üstatlardan aldığı ilhamla, yoluna devam etmiştir. Etkisinde kaldığı en büyük üstadı ise Elbistanlı şair M. Ferahi Sağ'dır.

Bir gönül ehli olarak yaşam sürmüş, yaşadıklarını usta kalemlerin yaşadıklarıyla ele alıp, bir fikir harmanı şeklinde ele almıştır.

Ecdada olan hayranlığı, aşka olan sadakati ve ilahi kudrete imanı, eserlerinde ana temayı oluşturmuştur. Bundan dolayıdır ki; hayatını da eserleri gibi bu 3 tema üzerine kurmuş bir şahsiyettir.

"Evinin yönetirken zorlanan ilerici

Üç kataya hükmeden ecdadın mı gerici"

Ecdadımız Osmanlının sultanlar nezdinde revaç bulan ata sporumuz güreşine varıncaya kadar eserler vermiştir.

"Türk güreşi gitti gelmez deniyor

Yeni şampiyonlar neredesiniz

Bizden öğrenenler bizi yeniyor

Yeni şampiyonlar neredesiniz

Gelişir mi güreş önem vermeden

Yetişin Vasfi' ye zeval ermeden

Yanarım ölürsem sizi görmeden

Yeni şampiyonlar neredesiniz "

Ecdada hayranlığını, emekli yüzbaşı yemen cephesi gazisi babasından aldığı ilhamla beslenmiştir.

"Babam ilk kurşunu orda yemişti;

Var alın yazımda Kerkük Elleri

Ölmeden bir kere git gör demişti

Tütüyor gözümde Kerkük Elleri

Olsa da babalı analı yetim

Bozulmamış dilim örfüm âdetim

Anlatamam dostlar nasıl hasretim

Ağrım da sızım da Kerkük elleri

Ölürsem bitmeden ayrılık yolum

Hayati Vasfi en kadersiz kulun

Bari mezarımda müjdele oğlum

Bil baba bizim de Kerkük elleri"

Bayrağa, toprağa, vatana, millete ayrı ayrı hayranlığını, sadakatini ve gelecek nesillere ulaştırılacak değerleri tek tek dile getirmiştir. Hatta bunu öyle derinden hissedip dile getirmiştir ki, ülke genelinde düzenlenen katıldığı sayısız şiir yarışmalarında verdiği eserler yoğun ilgi ve alaka görüp, pek çok dereceler almıştır.

Aşağıdaki şiiri de, Eskişehir'de Yunus Emre Şiir yarışmasında 1. olmuştur.

" Beşerin beynine sevgi mührünü

Vuran kimdir dedim Yunus dediler

Hoşgörü harcı ile huzur şehrini Kuran

Kimdir dedim Yunus dediler

*Türklük toparlanıp maya tutanda
Gemiler karada kulaç atanda
Fatihler denizde at oynatanda
Süren kimdir dedim Yunus dediler”*

Babamla yaşadığımız birkaç anıma da yer vererek, sözlerimi bitirmek istiyorum.

Konya Âşıklar Bayramı'nda, Eskişehir'de 1300 şairin katılımıyla, 1. olduğu Yunus Emre şiir yarışmasına, tekrar niye katılmadığı sorulunca; her şairin önünün açılmasını gerektiğini söylemişti.

Babamla unutamadığım bir diğer anımız ise şudur; kendisine mektupla üç tane şiir gönderen bir şair için, benim “baba bu şair kendini az geliştirmiş” dediğimde, “...geliştirir, şiir emektir. Herkes sermayesi kadar iş yapar, insanlar çalışır kazanır, başarır her şeyi ama bir şair gönlüne sahip olamaz” demiştir.

Bu yazıyı yazmama vesile olan, değerli şair kardeşim Mehmet Gözükara'ya, Haşım Kalender'e ve Rahmetliyle büyük bir dostluğu olan şiir seven gönül insanı Ramazan Kılıç kardeşime teşekkür ederken; En çok şairi olan, Afşin Elbistan yöremizin değerlerine, tüm Türkiye'nin kültürünün emanet edildiği, gurur duyduğumuz Kültür ve Turizm Bakanımız Sayın Mahir Ünal'ın bölgemizin şair, şiir ve edebiyatına gereken önemi vereceğine inanıyorum.

Babamın vefatında yazdığım, bir şiirimle yazımı bitiriyor ve saygılar sunuyorum.

Kalkın sizi öksüz bıraktım diye,
Güneş üstümüze doğdu bu sabah,
Çile dünyamızın çilekeş devi,
Bahtın bir tabuta sığıdı bu sabah.

Baba evlat değil biz arkadaşlık,
Azmi dert bohçası açtık ağlaştık,
Yenmek için senelerce uğraştık,
Bitti umudumuz çoğ'du bu sabah.

Amcam hasta diye haber almıştım
Kabristana vardım donup kalmıştım
Ölen hasta olan anam sanmıştım
Hepsi vardı babam yoktu bu sabah.

VASFİ GÜCENİR

Haşım KALENDER

Lügatçemiz lügatimden ırarken
Dermeden geçersen Vasfi gücenir
Hurman Çayı deryaları ararken
Girmeden geçersen Vasfi gücenir

Telli Senem'yle Osman edeyi
Sahren havuzunda doldur badeyi
Çoban Pınarı'nı, Ayran Dede'yi
Görmeden geçersen Vasfi gücenir

Takip eylediğim âşıklık yolu
Serçeli'nin başı aşığa yalı
Aşağı Boğaz'da çimlere halı
Sermeden geçersen Vasfi gücenir

Çoban Ahmet yaylaların ayağı
Nevruz açar sümbül kokar koyağı
Bostan Beli kafiyeler uyağı
Varmadan geçersen Vasfi gücenir

Anılar depreşip olta atarken
Yar saçlı şelale güneş batarken
Ellerimle tutam tutam tutarken
Örmeden geçersen Vasfi gücenir

Makamlar boşalır başka atanır
Tanıyanda tanır, Tanır'da tanır
At aksamaz ise yiğit utanır
Sürmeden geçersen Vasfi gücenir

Dedebaba şükürkârdır nimete
Afşin Ashab-ı Khef düşmüş kısmete
Vasiyeti vardı oğlu İsmet'e
Vermeden geçersen Vasfi gücenir

Tuna'ya hasretin durur tamamı
Şahit ayaktadır kale hamamı
Kahramanmaraşlı Sütçü İmam'ı
Sormadan geçersen Vasfi gücenir

Kalender ölüm var bu çaba niçin
Bana da Tanır'da bir mezar açın
Dizginleri çekip Fatiha için
Durmadan geçersen Vasfi gücenir