

ÇELİKLEŞMİŞ UZLET RİSALESİ

Yasin MORTAŞ

-gece sesli gün-

-üçüz misralar-*

sudur akar yağmur ağır	ağrır yağmur akar sudur	doğurur toprak günler bir yaprak
çelik ateş yakar kanı	kanı yakar ateş çelik	yanar harmanım ardır dermanım
aşka tutkal ayna sırlı	sırlı ayna tutkal aşka	yüzünün şerhi günahlar şehri
sesli gece günüm sessiz	sessiz günüm gece sesli	ah/sensiz hânım canım mihmanım
kurşun kanlı yanlı silah	silah yanlı kanlı kurşun	yaralar aşkı paralar aşkı
camlar kırık içli uzak	uzak içli kırık camlar	gelmedin yârim gülmedin yârim
akşam yağsan nil'sin sabah	sabah nil'sin yağsan akşam	uzlet ırmağım sular çerağım
eylül /kitap raflar sarı	sarı raflar kitap eylül	döküldüm elif gelmedin elif
yasin mortaş kıyam aşka	aşka kıyam mortaş yasin	aşka tespih ol dosta kerpiç ol

* şiirî karşılıklı, alt alta, üst üste, aşağıdan yukarı, çapraz her ne şekilde okursanız şiir okumuş olursunuz.