

BU SAYIDA

Abdurrahim
KARAKOÇ
M. Önal
MENGÜŞOĞLU
C.Ünalı
HASANNEBİOĞLU
Arif BİLGİN
Mehmet DURMAZ
Mehmet GÖZÜKARA
Ekrem KAFTAN
Muhsin İlyas SUBAŞI
Talat ÜLKER
İbrahim SAĞIR
Mustafa SUNA
Yunus KARA
İsmail Kutlu ÖZALP
Mehmet BAŞ
Nuri PEKSÖZ
Tayyib ATMACA
Âşık Cemal DİVANI
Seher ATMACA
Mehmet ÖZDEMİR
Seyit Ahmet
KUTUZMAN
Nurullah GENÇ

HECE TAŞLARI

Aylık Şiir Dergisi
Genel Yayın Yönetmeni
Tayyib Atmaca
Yazışma Adresi
İhlamurkent Mh. Kıvılcım Sk.
F8/3 Odunpazarı/ESKİŞEHİR
Telefon: 0535 391 92 50
hecetaslaridergisi@gmail.com
2. Sayı 15 Nisan 2015
ISSN: 2149-4509. (e-dergi)

CILGA

Üç beş şair bir araya gelince ne yapar sorusunun el cevabı dergi çıkarır olur. Bu dergiler kim okur sorusunun cevabını ise veremez her okur. Eskiden Kültür Sanat Edebiyat dergilerinin isimlerini bir çırpıda sayabilirken şimdi isimlerini sayamayacağımız kadar sürüsüne bereket. Elbette her derginin gayesi *surdan bir gedik açmak ama kale mi kaldı ki sur delelim* diye içinden sesli konuşan yüzlerce şairin yazarın olduğunu biliyorum.

Hangi şaire *türküyle aranız nasıl* diye sorsak yüreğindeki sazın telleri dudaklarını kıpırdatmaya başlar gözlerini yumup gönlünü yaslayacak bir dağ hayal eder. *İncecikten bir kar yağar..* Dallarına bahar yürür, evi varsa bir odasını *şark köşesi* yapmak ister. Cebinde bir çakı, döş cebinde *horozlu aynalı* günlerin hasretiyle bir çıngı beklerken bir de bakar ki *Ben kuşdili bilmez iken/Yar beni bülbül eyledi..* den tutun da *Tabiplerde ilaç yoktur yarama/Aşk deyince ötesini arama..* diye mırıldandığının farkına bile varmaz.

Her insan sırtını sırtına, kalbini kalbine, yaslayacağı bir insanı ya arar ya da bulduktan sonra kaybeder. İnsanoğlu yeryüzüne ayak bastığı günden bu güne bu böyle devam etmiş ve dünya tersyüz olana kadar da bu böyle gidecektir.

Her insan, kendini bir başkasına anlatmak, bir başkasını anlamak, duygu ve düşüncelerini insani erdemlerin içini doldurarak paylaşabildiği kadar insandır.

İnsan nasıl ki gönül coğrafyasında aynı havayı, birbirine yakın düşünceleri paylaşmak için bir araya gelirse, dergiler de bu amacın mahsulü olarak edebiyat dünyasına bir pencere kanadı açmak için yola çıkarlar.

Çeyrek asırdır özlemimi duyduğum ama bir türlü cesaret edemediğim, kendi içimde talimleyip durduğum bu yolcuğa çıkma zamanının geldiğini düşünerek bir cılga açmaya karar verdiğimde bu dar yolun genişleyerek gelenekten beslenip dünü dünü bırakarak *yeni sözler söylemek* gereğine inandım.

İkinci sayımızı hazırlamaya başladığımızda gelenekle arasındaki bağın kopmadığına inanan yol arkadaşları, patikamızı genişletmek için hazır olduklarını beyan ettiler.

Sözü uzatarak laf salatası yapmanın bir gereği yok. Sözün içini doldurarak yaşayan/yazanlarla açtığımız bu cılga gelenekten geleceğe gönül yolcuğunun başlangıcı olacaktır.

Ne mutlu yolda olanlara ve yola çıkacak olanlara..