

# hecetaşları

aylık şiir dergisi



135.on5mayıs2026

# hecetasları

aylık şiir dergisi



yayın yönetmeni

**tayyib atmaca**



son okuma  
metin özarları



kapak fotoğrafı  
sait ışık

muhabbet yeri



haydarbey mh.32077. sk.  
armada/2 d blok nu: 6  
onikişubat/kahramanmaraş  
0535 391 92 50



[www.hecetaslari.com](http://www.hecetaslari.com)

[hecetaslaridergisi@gmail.com](mailto:hecetaslaridergisi@gmail.com)

12. yıl. 135. sayı 15 Mayıs 2026

ISSN 2149-4509. (e-dergi)

Ahmet Efe

**Yavru Kuşa Ağıt / 3**

Recep Şen

**Hesap / 4**

Dursun Kepçeoğlu

**Saçların / 5**

Ekrem Kaftan

**Tevhid / 6**

Yunus Kara

**Seni Sevdiğimi Şiire Yazdım / 7**

Ramin Əhmədoğlu

**Tamaşacı / 8**

Osman Fermanoğlu

**Bir Səhər Bax / 9**

Ali Havan

**Mülteci / 10**

Kadir Pürlü

**Yaralı / 11**

Mustafa Işık

**Kırmızı Gül / 12**

Dədə Katip

**Tamaşa / 13**

İbrahim Sağır

**Yaktın Beni Dilârâ / 14**

Yakup Gümüş

**İnsan-ı Kâmil Olmak / 16**

Aslan Avşarbey

**Şahsemen / 17**

Adem Oğuz

**İkrar / 18**

Memik Kömekçi

**Divane / 19**

İlqar Cəmil

**Hayıf / 20**

Murat Çolak

**Ayla Öğretmenin Elleri / 21**

Tayyib Atmaca

**Ruh Yarası / 22**

Tacettin Şimşek

**Mahcup ve Melül / 23**

Fatih Kandemir

**Değişmiyor / 24**

## ■ Ahmet Efe

### Yavru Kuşa Ağıt

“A dostum, sabah oldu, perdeleri aç!” dedi  
“Hâl-i pür melâlini ortalığa saç!” dedi

“Şimdi kimse dinlemez ahdini, fermânını,  
Baksana yere düşmüş başındaki taç!” dedi

“Tabibânı getirsem dahi kalır çâresiz  
Kara sevda ehline bulunmaz ilaç!” dedi...

“Yuvadan yere düşmüş bir yavru kuş gibisin  
Kalakaldın öylece himmete muhtaç!” dedi

“Virâneye dönüşmüş n’eyleyim cümle yurdun,  
Gayrı burda durulmaz, bu diyardan kaç!” dedi...

“Boş yere hiç bekleme yağacak yağmurları,  
Bir ot dahi yetişmez, toprağın kıraç!” dedi...

“Gördüm ki çok zamandır gezersin gurbet ilde  
İş bu yüzden ağarmış başındaki saç!” dedi

“Bir kez olsun karşıma çıkıp da gülse’ dersin  
“Öz cânını yârine verdin mi ki baç!” dedi...

“Bu sevdanın çölünde insan çabuk yaşlanır  
Yetmişinde var mısın, senin yaşın kaç?” dedi

*Ahmed*’im kibre düşüp nefsine verme pâye,  
“Sen kolay mı sanırsın bir gönle miraç!” dedi...

## ■ Recep Şen

### Hesap

Gün biterken ufkumda benimle akşamlayan  
Hüzünler hevengini nereden bileceksin?  
Şehre gece çökünce yüreğime damlayan  
Efkârımın cengini nereden bileceksin?

Sözün kar fırtınası nefesin zemheridir  
Savrulan şu küllerim bir aşkın mahşeridir  
Dilimde yetim sükût hasretin eseridir  
Bu sızının dengini nereden bileceksin?

Kuytu tenha köşemde siyahlara büründüm  
Ruhumun aynasında parça parça göründüm  
En nihayet kapıda diz çökerek süründüm  
Sinemdeki yangını nereden bileceksin?

Ne ışık var ne bir ses senin beni terkinde  
Çırpınma ezilirsin hırslarının çarkında  
Akıp gitme ruhunun o bulanık arkında  
Duygumun ahengini nereden bileceksin?

Yıktın madem köprüyü kalsın bu hesap böyle  
Gönlüne perde olur denediğin her hile  
Kendi renginden başka ne gördün onu söyle  
Gözyaşımın rengini nereden bileceksin?

## ■ Dursun Kepçeoğlu

### Saçların

*Ekrem Kılıç dostum ve Ozan Arif'ten ilhamla*

Tarayıp örmeye etme acele  
Korkarım teline bir zarar gele  
Olduđu haliyle göğsüme bele  
Böyle de içime siner saçların

Zülüflerin yele sen doru kısrak  
Topuđa deđsinler toplama bırak  
Boşuna bağlama bilmez dur durak  
Gerdandan aşığı iner saçların

Andırır yaylanın coşkun selini  
Çatlatır hasetten kızı gelini  
Taht-ı revan edip kavak yelini  
Sultan Süleyman'ca biner saçların

Tahammül mülküne destursuz daldı  
Elinin erdiği her şeyi aldı  
Sayı sormaz neyin vardı ne kaldı  
Kapıp gitti biner biner saçların

Bilir ki kendisi hepsinden üstün  
Ak gerdana dalıp benlere her gün  
Naz u işve konusunda üç öğün  
Ya ders verir ya seminer saçların

Her tel için bin bir hayal kurulur  
Gâh coşulur gâh coşmaktan yorulur  
Baş sineye yaslanınca durulur  
Fırtına ise de diner saçların

## ■ Ekrem Kaftan

### Tevhid

Yâ İlâhî birliğindir kâinâtın kesreti  
Hepsi birden haykırırlar gizli cehrî vahdeti

Dillerinden yalnız ismin yükselir tâ arşa dek  
İstemezler bir an olsun nûr-ı aşktan hicreti

Hep duyarsın kullarından zikri herdem âşikâr  
Arzularlar secdelerden kalkmadan hiç rahmeti

Beş vakitten tek murâdın nûr-ı tevhiddir senin  
Zikredenler hissederler ism-i âzâm hayreti

İsm-i hâssın elbet Allah yalnız Allah'tır senin  
Cümle mahlûk istemekten hiç yorulmaz cenneti

Ehl-i tevhîd nîçin azdır, hem kalîldir bilsem âh  
Kalblerinden hiç geçirmez bir garîb kul minneti

Affolunmaz şirk koşanlar en büyük zulmet budur  
Cümle müşrik yevm-i mahşer anlar elbet dehşeti

Âsumânın pek müzeyyen pek lâtifdir gözlere  
Cümle yıldız dâr-ı dünyâ ehlinin aşk ücreti

Mümkün olmaz kudretinden bahsedip *Kâfi* demek  
Öyle sonsuz bînihâyet ism-i Sübhân kudreti

fâilâtün / fâilâtün / fâilâtün / fâilün  
- v - - / - v - - / - v - - / - v -

■ Yunus Kara

## Seni Sevdiğimi Şiire Yazdım

Yazmak söylemekten daha kolaydı,  
Seni sevdiğimi şiire yazdım.  
Madem kader beni şairden saydı,  
Seni sevdiğimi şiire yazdım.

Seni görmek için düşte rüyada,  
Ruhum secdededir gönlüm duada,  
Tahir'in Zühre'ye küstüğü çağda,  
Seni sevdiğimi şiire yazdım.

Aşk adlı sultana bir garip kuldum,  
Aşkla dalgalandım aşkla duruldum,  
Vezin ezberledim kafiye buldum,  
Seni sevdiğimi şiire yazdım.

Zaman saçlarıyla ruhumu sardı,  
Mısra mısra bakan gözlerin vardı,  
Işığımız bile şiir kokardı,  
Seni sevdiğimi şiire yazdım.

Hayatımı bölüp on bir heceye,  
Biraz güne kattım biraz geceye,  
Olur da bir gün okursun diye,  
Seni sevdiğimi şiire yazdım.

## ■ Ramin Əhmədov

### Tamaşaçı

Bu gecə yuxuma gəlmişdin mənim  
Bu gecə ömrümdə ən xoş gecəydi  
Elə xoşbəxt idim ay ömrüm, günüm  
Kâş, bütün həyatım belə keçəydi

Üzündə təbəssüm, qəlbində sevinc  
Gülərək qaçırdın hey sağa, sola  
Doğrudan da adam dayanarmı dinc  
Ətrafda bu qədər gözəllik ola

Başının üstündə dövr edən mələk  
Səni pis gözlərdən sanki qorurdu  
Saçını darayan xəfif bir külək  
Sənin gəlişinə büsat qururdu

Hardasa bir bülbül ahəstə dinib  
Nəğmələr qoşurdu həvəslə yenə  
Bir dəstə kəpənək çəmənə enib  
Çələng toxuyurdu çiçəkdən sənə

Göy də sevinirdi elə bil yer də  
Səmadan torpağa sevinc yağdı  
Boynunu qaldırıb bənövşələr də  
Həsədlə gəzdüyün yola baxırdı

Alıb aparmışdı bu yuxu məni  
Yarımqıq oyanmaq bəlkə də günah  
Orda şən, gülürüz görüncə səni  
İnan, istəmirdim açılısın sabah

Nə həsrət çəkirdim ah, necə bilsən  
Sənli yuxuların çoxdan acıydım  
Bu "ağ-qara filmin" baş rolunda sən  
Mən isə yeganə tamaşaçıydım

## ■ Osman Fermanoğlu

### Bir Səhər Bax

İnciyərək gedib gendən baxanım  
Bir səhər bax, bir günorta, bir axşam  
Gün gəzəndə leysan-leysan yağanım  
Bir səhər yağ, bir günorta, bir axşam.

Sən gedəli məni yenir ocağım  
Tüstülənir, yanır-sönür ocağım  
Qalamırsan külə dönür ocağım  
Bir səhər yax, bir günorta, bir axşam.

Bu aləmdə baxan olmaz fağıra  
Sənsiz məni quyudan kim çıxara?  
İş düz gedər sən çıxanda uğura  
Bir səhər çıx, bir günorta, bir axşam.

Sıxar məni uzaqlığın tilsimi  
Tale belə sınımasın heç kimi  
Bulaq olub, çalxalan da eşq kimi  
Bir səhər ax, bir günorta, bir axşam.

*Osman*, düşüb Tanrının xoş vaxtına  
Yazan yazıb gözəlliyi baxtına  
Yer sənindi könlümdəki taxtına  
Bir səhər qalx, bir günorta, bir axşam.

■ **Ali Havan**

## Mülteci

Kuşatılmış çevresi her tarafta korsanlık  
Ne bulutlarda bir yük ne göklerde ebabil  
Namluların ucunda can veriyor insanlık  
Ölüm kokan bu çağa saltanat kurmuş Kabil

Yüreğine dert işler hayat keder tığıyla  
İçinde feryat kopar buz tutar gülüşleri  
Suda batar hayaller acının çılgılığıyla  
Sessiz yaşayanların seslidir ölüşleri

Katilleri yaftalar bir yabancısıdır artık  
Hayata tutunamaz kendi öz bucağında  
Yangının ortasında dinmez sancısıdır artık  
Kıyameti yaşarlar ölümün kucaklarında

Ne güneş vakitlidir ne bahar çiçeklenir  
Yokluğun her türlü taşıyır ceplerinde  
Dehşetin kapısında felaketler beklenir  
Bu puslu coğrafyanın herhangi bir yerinde

## ■ Kadir Pürlü

### Yaralı

Allı turnam gökyüzünde  
Gezer yaralı yaralı  
Hasret var iki gözünde  
Süzer yaralı yaralı

Terk eylemiş ellerini  
Lal eylemiş dillerini  
Kalem etmiş tellerini  
Yazar yaralı yaralı

Dostuna vermiş varını  
Düşünmez dünü yarını  
Yumak yumak efkârını  
Çözer yaralı yaralı

Ayrılamaz kederinden  
Derdi var derin yerinden  
*Pirlioğlu'm* ta derinden  
Sezer yaralı yaralı

## ■ Mustafa Işık

### Kırmızı Gül

Kıpkızıl gülüm sensin  
ben inleyen bülbülüm  
şehid-i aşkın oldum  
öldürmez beni ölüm

Göz ucuyla süzersin  
meclisin mumu söner  
bakışın aktan kara  
gülüşün candır zalim

Nuru siyah saçların  
tutsak kılar âşığı  
lütfedip selamına  
lâl ü ebkendir dilim

Sen aydan da güzelsin  
dil burcundan parıldar,  
lebden buse ç/almaya  
uzanmaz sana elim

Güle vurgun bülbüle  
bir gülistan gerektir,  
iki cihan vuslata  
oluver dil-sitanım.

## ■ Dədə Katib

### Tamaşa

Beş gün yaz-bahara aldanan insan,  
Yazın getsə, qışındadı tamaşa.  
Məğrur olub quruluqda at qovan,  
Bataqlara düşəndədi tamaşa.

Zaman dönər, hər vaxt bu gün olammaz,  
Qocalığa Loğman çarə bulammaz,  
Sinnin keçər, qan damarda dolanmaz,  
Ayaqların şişəndədi tamaşa.

Güvənmə gücünə, bükülər belin,  
Tükənər ayların, qurtarar ilin,  
Tökülər dişlərin, düz deməz dilin,  
Pəltək vurub çaşandadı tamaşa.

*Dədə Katib*, gülüstanın solanda,  
Haqq sahibi əmanətin alanda,  
Cansız cəsəd torpaq altda qalanda,  
Yerqurdları deşəndədi, tamaşa.

## ■ İbrahim Sağır

### Yaktın Beni Dilârâ

Bu aşkın kahrından bizar değilim, şâdım,  
Varmasa da o yârin kapısına feryadım.

Bir mezara seslensem makes bulurdu sesim  
Yetmedi o cânâna ne yazık ki nefesim.

Gamlı gecelerimin en nadide süsüydü,  
Bitmek bilmez aşkımın kar beyaz örtüsüydü.

Yeni bir dünya kurdum hayal coğrafyasından,  
Su verdim bahtsızlara sevdamızın tasından.

Her şey oydu gözümde, her şey ona mecburdu,  
Müstevli edasıyla kalbe tahtını kurdu.

Gölgesine sığındım, insafına dayandım,  
Hiç farkına varmadan aşkın narına yandım.

Bir bedende iki ruh yan yana yaşıyordu,  
Birisi buz dağıydı, biri kıpkızıl kordu.

Aylarca bu iki zıt hadiseyi yaşadım,  
O güzelin uğruna bu dünyayı boşadım.

Bu nasıl kalp ya Rabbi taştan daha pek çıktı,  
Bir "hayır" darbesiyle emellerimi yıktı.

Öksüz bir hatıraya döndü tertemiz aşkım,  
Bir enkazdan farksızdır şimdi bu gönül köşküm.

Aylarca can evime bir bıçak gibi girdi,  
Bütün güzelliğiyle hep çevremde belirdi.

Buluttan haber sordum, seherle selam saldım,  
Gökyüzünden Zühre'yi onun adına çaldım.

Zühre yıldızı diye seni seçtim Dilârâ,  
Sinemde şerha şerha kanar binlerce yara.

O kadar çok sevdim ki tarife gücüm yetmez,  
Lütfün yerine varsın kahrın olsun fark etmez.

Bir kere seviyorum diyemedin, demedin,  
Ben seni istedikçe, sen beni istemedin.

Bu nasıl bir talih ki, sana bağladı kader,  
Kalbim, ruhum, bedenim uğruna oldu heder.

Esiriydi varlığım o tatlı bakışının,  
Tufanını estirdi son ayrılık kışının.

Şimdi yollara bakıp solacak gözbebeğim,  
Ağlayacak her gece zayi olan emeğim.

İçimi zehir gibi yakacak hatırası,  
Sonunda geldi işte ayrılığın sırası.

Artık özlemeyeceğim çiçekli baharları,  
Dağıtacak saçımı ayrılık rüzgârları.

Lâkin aşkını yine saklayıp duracağım,  
Uzak ihtimallerden hayaller kuracağım.

Yetim koyup gitse de ben hep onu beklerim,  
Yollarına taş olur sızlayan kemiklerim.

Ben sevda yollarının bir garip yolcusuyum,  
Ölesiye sevmenin muzdarip yolcusuyum.

Yılların ardı sıra peşinde olacağım,  
Aşkının gül zârında sararıp solacağım.

İçimde hatıralar durdukça dilim dilim,  
Çürüyecek elimde şu buruşuk mendilim.

Bir mezara seslensem mâkes bulurdu sesim,  
O cânâna yetmedi ne yazık ki nefesim.

## ■ Yakup Gümüş

### İnsan-ı Kâmil Olmak

Çile tekkesinde sabır virdini  
Çekersen insan-ı kâmil olursun.  
Takva ipi ile haya örtünü  
Dikersen insan-ı kâmil olursun.

Bol kepçe verirsen sen arpasını  
Şaha kaldırırsın benlik atını  
Nefs-i emmareye dâr ağacını  
Çekersen insan-ı kâmil olursun.

Kanat çırpmaq varken mana göğüne  
Konan ziyandadır şirk çöplüğüne  
Tevhid tohumunu kalp zeminine  
Ekersen insan-ı kâmil olursun.

Aksa gürül gürül vahdet ırmağı  
Gark eyler yeşile çorak toprağı  
Küfrün tortusuna iman kaynağı  
Dökersen insan-ı kâmil olursun

Feyz alan Nebi'nin gül nefesinden  
Dünya'ya bir daha gelir yeniden  
Hayata İslam'ın penceresinden  
Bakarsan insan-ı kâmil olursun.

İnsan bu elbette var kusurları  
Yunus'ça bakarak hoş gör onları  
Aşkın önündeki tüm duvarları  
Yıkarsan insan-ı kâmil olursun.

## Şahsenem

Seni yaratmaya karar verince  
Çağırılmış meleği yaz demiş Tanrı  
Kaç güzel doğmuşsa bu kızıdan önce  
Hepsinin üstünü çiz demiş Tanrı

Yakışan ne varsa cism-i insana  
Cömertçe bahşetmiş hepsini sana  
Sonra haber salıp bütün cihana  
Geliyor en güzel kız demiş Tanrı

Dünya'yı emrine bir saray vermiş  
Kırpikten oklarla iki yay vermiş  
Çehre niyetine dolunay vermiş  
Ve o dolunaya yüz demiş Tanrı

Mazhar kılıp seni iltifatına  
Nişan saymış mutlak saltanatına  
Bir çift güneş koyup kaşın altına  
Bundan sonra bunlar göz demiş Tanrı

Saçındaki teli periden almış  
İki narin eli huriden almış  
Dudaktaki balı arıdan almış  
Yanaklar mütemmim cüz demiş Tanrı

İmrenerek baksın gelini kızı  
Görenin gönlüne düşsün bir sızı  
İnciye çevirip ayı yıldızı  
Ağzına diş diye diz demiş Tanrı

Selvi boy göklerde süzülen Hüma  
Endamın aslanı döndürsün muma  
Sevene zulmetmek haramdır ama  
Sana helal olsun naz demiş Tanrı

Verip zarafetin şahikasını  
Halk etmiş arzın son harikasını  
Leyla'nın Şirin'in fiyakasını  
Şöyle bir görün de boz demiş Tanrı

Aldırma yüksekten uçan olursa  
Kendince önüne geçen olursa  
Kâinat güzeli seçen olursa  
Birincilik senin söz demiş Tanrı

Şaşırp kalırlar muska yazarlar  
Üzerlik yakanlar büyü bozanlar  
Lal olur şairler susar ozanlar  
Çözülmez sendeki giz demiş Tanrı

Tasvir görevini *Mülkî*'ye yıkıp  
Çekilmiş kenara âlemi yakıp  
Ve şaheserine son bir kez bakıp  
Ne verdimse sana az demiş Tanrı

## ■ Adem Oğuz

### İkrar

Ben arif tanırdım bendeki beni,  
İçimdeki bu ben hal bilmez imiş.  
Ben zarif sanırdım dündeki beni,  
Meğer dündeki ben yol bilmez imiş.

Aşkım beni mecnun etti duramam,  
Düşünür taşınır hüküm veremem,  
Ele ne diyeyim yâre soramam,  
Her gün ikrarımı dil bilmez imiş.

Yolunu gözlerim baharda yazda,  
Ateşlerde yandım nice ayazda,  
Gâhî kelim ile gâh ise sazda,  
Gelen ilhamımı tel bilmez imiş.

“Günahkârsın” deyip vururlar nişan,  
Ne salık verirler ne servet ne şan,  
Çarmıha gererler gönlüm perişan,  
Artık maksadımı kul bilmez imiş.

Şeyranî’yi azat eder yaşarım,  
Seher vakti eser yola düşerim,  
Hüsnü cemalini görür şaşarım,  
Lakin muradımı gül bilmez imiş.

## ■ Memik Kömekçi

### Divane

Gâhî dertli gâhî sarhoş  
Ayılmaz hiç başım benim  
Gamet eğri, adım bir hoş  
Bilinmez ki yaşım benim

Dağda bayırda uçarım  
Kırlarda çiçek açarım  
Sevgi merhamet saçarım  
Misk ü amber aşım benim

Tohumla toprak karışır  
Arıyla böcek yarışır  
Kurt ile kuzu barışır  
Hep güzellik düşüm benim

Kavak yeğın kavlak olur  
Bayırda nem saylak olur  
Ot bürünür avlak olur  
Dosta siper düşüm benim

Bu cihanda düldül ile  
Gül dalında bülbül ile  
Tam noktayı virgül ile  
Muhabbettir işim benim

Kimdir pir ya kim pervane  
İçim yanar döne döne  
*Köşkeroğlu* hep divane  
Bulunmaz ki eşim benim

## ■ İlqar Cəmil

### Hayıf

Gözlədim yolunu gəlib çıxmadın,  
Gözləri yollarda qalana hayıf,  
Başım üstə şimşək kimi çaxmadın,  
Sözünü tutmayan yalana hayıf.

Qəm sazı çalırım neçə illərdi,  
Hicran bağçasında solan güllərdi,  
Gözümdən qanyaşı axan sellərdi,  
Buludtək içindən dolana hayıf.

Fikirini çəkməkdən qalmadı halım,  
Bilmirəm mən harda xəyala dalım?  
İtiyim itibdir, de hardan alım?  
Bəyaz zülflərini yolana hayıf.

Şah qamətim sındı, öz butağından,  
Gür bulaq qurudu, öz yatağından,  
Rəsmi şölə saçır öz otağından,  
Baxıram, gül tək solana hayıf.

Çəkib getdin, nisgil qalana yazıq,  
Qəm üstə sızlayan, həzin avazıq,  
Bizi yetim qoydun, tək qaldıq, azıq,  
Xatirəni yada salana hayıf.

Hər zaman baş idin, vicudumda baş,  
Yerin ürəyimdə, qalib yeri boş,  
Vaxtsiz itirmişik, əsl bir qardaş,  
Səni axtarana, bulana hayıf.

■ **Murat olak**

## **Ayla Öğretmenin Elleri**

Dokuzu sildim defterden, boşluğu dolmaz gider,  
Bir noksan ki, bin yıl geçse şifa bulmaz keder!

Ayla'nın göğsünde mermi, kalbinde binbir yara,  
Bu leke, bu utanç, silinmez alından kara!

Furkan, Bayram, Belinay; sustu çocuksu diller,  
Zeynep, Şuranur, Kerem; kırıldı körpe dallar.

Adnan, Yusuf, Kağan, Yılmaz Efe ve Almila,  
Şimdi uyuyorlar masumca Maraş toprağında!

Ne kapıyı kıran düşman, ne bombayla gelen terör,  
Kendi nefsimizdir ölen hem sağır hem de kör!

Ayla'nın mermer eli, yavrulara sur oldu,  
Merhametli kalkanı ruhumuza kor oldu.

Hakk'a uzak olunca çöktü kutsal vasiyet,  
İşıksız kaldı kalem, ko-ptu küçük kıyamet!

Acı derya, boyun bükük, mahcubiyet derin,  
İsimleri zikirdir; unutmak, işi kâfirin!

Maraş giysin karaları, görülmesin bu rüya,  
Toprak bizleri gömsün, bitsin bu sahte dünya!

Onlar "O" nun katında, en emniyetli yerde,  
Bizde sönmez yangınlar, her nefes her seherde

## ■ Tayyib Atmaca

### Ruh Yarası

*Tacettin Şimşek'e*

Ruhumdaki yaradan kan sızmaya başladı  
Başımı omuzuna yaslamak istiyorum  
İkide bir tekleyen kalbimden haberin yok  
Sana nasıl muhtacım ne zaman geleceksin

Elinde bir telefon sağda solda gezersin  
Ne zamandır sesini akıtmayı unuttun  
Ateş yaktım dumanı asumana kapladı  
Turnalarla saldığım selam ulaşmadı mı?

Havalar çok bulutlu görüntülü arama  
Sesime şimşek çakar yağmur düşer yüzüme  
Birlikte ıslanırız nisan ayı geçmeden  
Toprağımız çatladı ne zaman süreceğiz?

## ■ Tacettin Şimşek

### Mahcup ve Melül

*Tayyib Atmaca'ya*

Bağrına külünk vurdu bütün sitem okların  
Kendimi savunamam hangi dizeyi koŐsam  
Kalbimi nakledeyim tekleyen kalbin için  
Ruh yarana süreyim ruhumu merhem diye

Argaryalar yükleyip kuŐattı beni dünya  
Bir dosta adanacak vaktim ve mecalim yok  
Gökyüzüne bakmayı unuttum ne zamandır  
Erimedi yıllardır sesimdeki kırağı

Karnemdeki notlarım baŐtan aŐađı kırık  
Bütünlemeye kaldım vefa imtihanından  
Bin bir özür çiçeđi iliŐtirdim bađrına  
Mahcup melül bekliyor omzum yaslanman için

■ **Fatih Kandemir**

## Değişmiyor

Gönlümün suları durgun olunca  
Şiir değişmiyor söz değişmiyor  
Aşka dargın meşke kırgın olunca  
Mana değişmiyor öz değişmiyor

Ya seven yok ya ben sezemiyorum  
Sevdamın resmini çizemiyorum  
Yâr nasıl bir sırdır çözemiyorum  
Gizem değişmiyor giz değişmiyor

Yürek intizarda yakındır afet  
Var bu serzenişte gizli bir davet  
Âdet değil midir buna icabet  
İşve değişmiyor naz değişmiyor

Duydum ki güzele rağbet sevapmış  
*Kemahlı* yâr sana söyle ne yapmış  
Aşkî çağırmaktan teller harapmış  
Nağme değişmiyor saz değişmiyor